

Douky

Henrik Selsøe Sørensen

En fransk kvindelig kunstner har under pseudonymet Douky lavet en lang række postkort og tegninger i art deco-stil i 1920'erne. Søgning på nettet og de store internationale auktions-sites giver en masse hits. Det er dog ikke lykkedes at finde oplysninger om hendes fødselsår og levnedsløb.

På et tidspunkt opdagede jeg, at nogle af hendes kort havde københavnermotiver i baggrunden og var udgivet på I. Chr. Olsens Kunstforlag. Disse findes nemt i sort/hvid rundt omkring.

Min nysgerrighed var vakt. En søgning i Mediestream gav et forbløffende resultat, jf. avisartiklerne nedenfor fra 1930. Omkring dette tidspunkt har hun - Madame Conning - altså opholdt sig i København. Særlig interesseret blev jeg i oplysningen, der nævnes i artikel 2, nemlig at nogle af kortene er koloreret med akvarelfarver. Disse kort har jeg jagtet (i hemmelighed!), siden jeg læste om dem, men nu har jeg besluttet at offentliggøre, at jeg faktisk har fundet tre af dem!

Jeg er spændt på, om nogen kan bidrage med flere oplysninger om Mme Conning og hendes afstikker til København samt oplysninger om eventuelt andre kort fra serien med københavnermotiver. Det skal siges, at serien fra I. Chr. Olsens Kunstforlag også omfatter mindst to kort i samme stil, men hvor der i stedet for københavnermotivet er en lille neutral vignet uden relation til København.

—o—
Paa I. Chr. Olsens Forlag er ud-
sendt en smuk Serie af Julekort af
mange forskellige Kunstnere. Viggo
Bang er jo en kendt og god Tegner, og
siden Kongstads Død er det denne Teg-
ner, som tegner det mest officielle
Jule- og Nytaarskort, nemlig Jule- og
Nytaarskortet, som Generaldirekto-
ratet for Postvæsenet hvert Aar sender
til samtlige Postinstitutioner Verden
over. Nogle smaa, haandkolorerede
Konvoluter og Postkort er tegnet af en
lille fransk Dame, Madame Conning,
hendes Kunstnernavn er "Douky", sik-
kert valgt med Henblik paa den næ-
sten mascotagtige Tegnemaade. Og-
saa Hakon Spliid er en anerkendt og
god Kunstner, og hans Arbejde paa
den store Kirkebog imødeses allerede
nu af det kunstinteresserede Publikum
med Interesse.
—o—

—::—
Et stort Udvalg af fikse og kunstne-
risk udførte Julekort er sendt i Han-
delen af I. Chr. Olsens Forlag.
De er udført af kendte Kunstnere
som Viggo Bang, der jo i Aar har faa-
et den Opgave at tegne Postvæsenets
officielle Jule- og Nytaarskort til Al-
verdens Postinstitutioner, og Hakon
Spliid, som har fundet prægtige Moti-
ver til sine Pennetegninger i Byens
gamle Jernporte: udenfor Rosenborg,
Odd Fellow Palæet osv.
En Serie aldeles henrivende Jule-
kort er malet med Akvarelfarver af en
herboende fransk Dame, Madame Con-
ning, som har signeret dem „Douky“.
Det er gratiøse Kvindeskikkelser, og i
Kortenes ene Hjørne ses en Vignet af
Københavns historiske og monumentale
Bygninger.
—::—

Nationaltidende (København) 20. dec.
1930

Morgenbladet (København) 19. dec. 1930

