

Håndværker Postkort

v. Per Sørensen

Når man er postkortsamler, har fascinationen for mig altid været, hvor mange forskellige måder, man kan samle postkort på.

Nogle samler på det topografiske postkort (byer), andre samler julekort, nogle samler skibe og andre igen på cirkusartister, nogle samler på postkortkunstnere, og nogle samler postkort fra et bestemt kunstforlag.

Jeg har gennem 30 år arbejdet som erhvervspædagog på Amu-Centeret i Kolding - indenfor moderne fabriksarbejde med speciale i fødevarer, idet jeg før mit arbejde som lærer var ansat i slagteri-branchen.

Derfor har håndens arbejde altid interesseret mig. Jeg samler håndværkerpostkort.

Min far var maskinmester på Andels Svineslagteriet i Kolding (ASK), og vi havde tjenestebolig på slagteriet - så jeg har boet på et slagteri fra jeg var 4 år til jeg var 12 år.

Min far var oprindelig fra landet, og jeg har i barndommen tit været med hos familien, når man skulle slagte grisen - det var en festdag, når grisen skulle slagtes.



Fotokort (ukendt sted) – Hjemmeslagteren har lige stukket grisen

Det meste af min mors familie var slagteriarbejdere - og min mor har oprindelig også været ansat på slagteriet.



Fotokort - konserverfabrikken på Kolding Slagteri 1934 – min mor Elly yderst til venstre og lillesøsteren Edith ved siden af - Der fyldes skinkekød i konserverdåser - Eksport til USA

I mit arbejde på Amu-Centeret kom jeg i en årrække til næsten udelukkende at arbejde for Mejeribranchen (Arla) - Jeg underviste i moderne produktionsstyring rundt om på mange af deres afdelinger.

I 1882 fik vi Danmarks første Andelsmejeri i Vestjylland - i løbet af få år var der mejerier i mange byer, og o. 1960 var der 1600 Andelsmejerier i Danmark. Derefter begyndte man at fusionere, så vi i dag har et stort mejeriselskab og nogle få og ganske små mejerier.



Fotokort (ukendt sted) - Mejeribestyreren m. familie og mejerihjælpere

De sidste 5 år af mit arbejdsliv kom jeg til at undervise på brødfabrikker - I dag har vi 2 store brødfabrikker i Danmark - Schulstad og Kohberg. Disse 2 firmaer har tilsammen 7 rugbrødslinjer. Disse moderne og fuldautomatiske linjer leverer ca. 90 % af alt rugbrød til danskerne.

I gamle dage var det et tungt og tidskrævende arbejde at bage rugbrød - derfor oprettede man i mange byer rugbrødsbagerier - som så leverede til bagerne, der nu kunne koncentrere sig om det hvide brød (hvedebrød), wienerbrød og konditorkager.



Fotokort - Rugbrødsbager Madsen i Vejle - Kortet sendt fra Hyrup v. Hedensted 18-7-1910



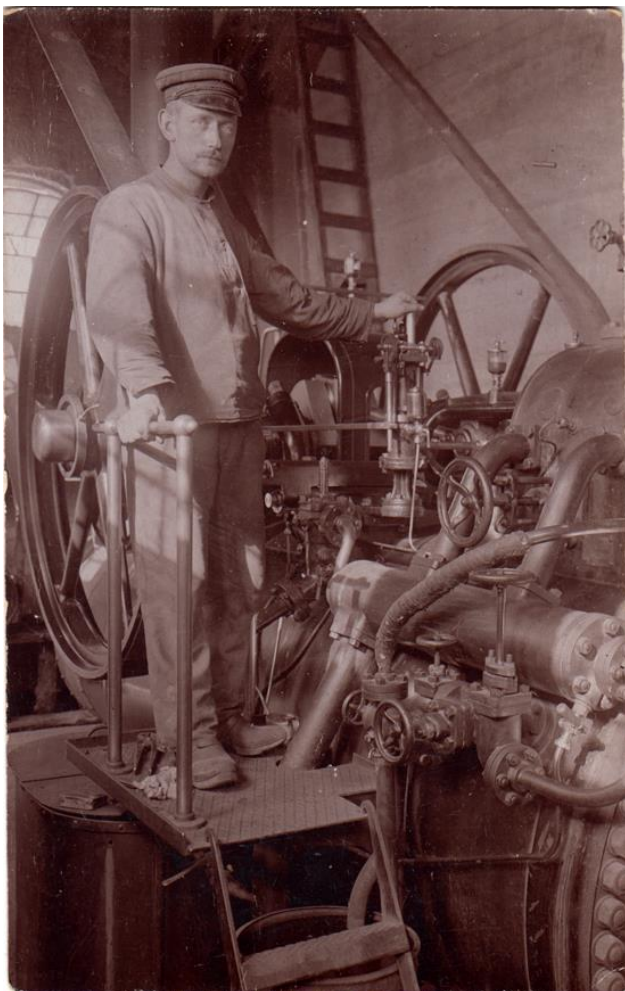
Fotokort (ukendt sted) - Fiskere (Er der nogen, der kan se, hvor det er?)



Fotokort (ukendt sted) - Skrædderen og hans Kone



Fotokort - Forretning med "Fransk vask og strygning" - Nørregade 20 Thisted



*Fotokort - Maskinpasser Niels - Yderby ved
Nykøbing S - sendt 7-11-1916*



*Fotokort - Skorstensbygger i Hørsholm 4-3-1916
(Er der nogen, der kender denne skorsten?)*



2 Fotokort - muligvis Kähler v. Næstved

Alle postkort, jeg har vist jer indtil nu, er fotopostkort. Der findes dog også en del trykte postkort med håndværkere - se eksemplet med *Træskomanden fra Silkeborgegnen - M. Digmanns Forlag fra Silkeborg*



Det er dog nogle helt andre håndværkerpostkort, jeg vil præsentere jer for.

Stenders har nemlig udgivet en serie, der hedder:

Stenders Håndværkerbrevkort (1907)

som er fotograferet af Julius Folkmann (1864-1948)



F., der oprindeligt var uddannet som kunstmaler – I 1890

udstillede han på Charlottenborg - han grundlagde i 1887 et fotografisk atelier i Kbh.

I 1894 flyttede han til Odense, hvor han blev medlem af bestyrelsen for Fyns fotografiske forening.

Mens han boede her, beskæftigede han sig som fotograf - meget med genre- og landskabsbilleder. Ved dette arbejde kom hans kunstneriske sans og uddannelse ham i høj grad til nytte, og hans billeder vandt stor udbredelse gennem reproduktion til ugeblade og tidsskrifter.

Om håndværkerserien

Vi antager, at Stender på forhånd havde afsat nummersekvensen 108950-108975 til serien. Højeste pt. kendte nummer er 108975, hvilket skulle betyde, at der var mindst 26 kort i serien.

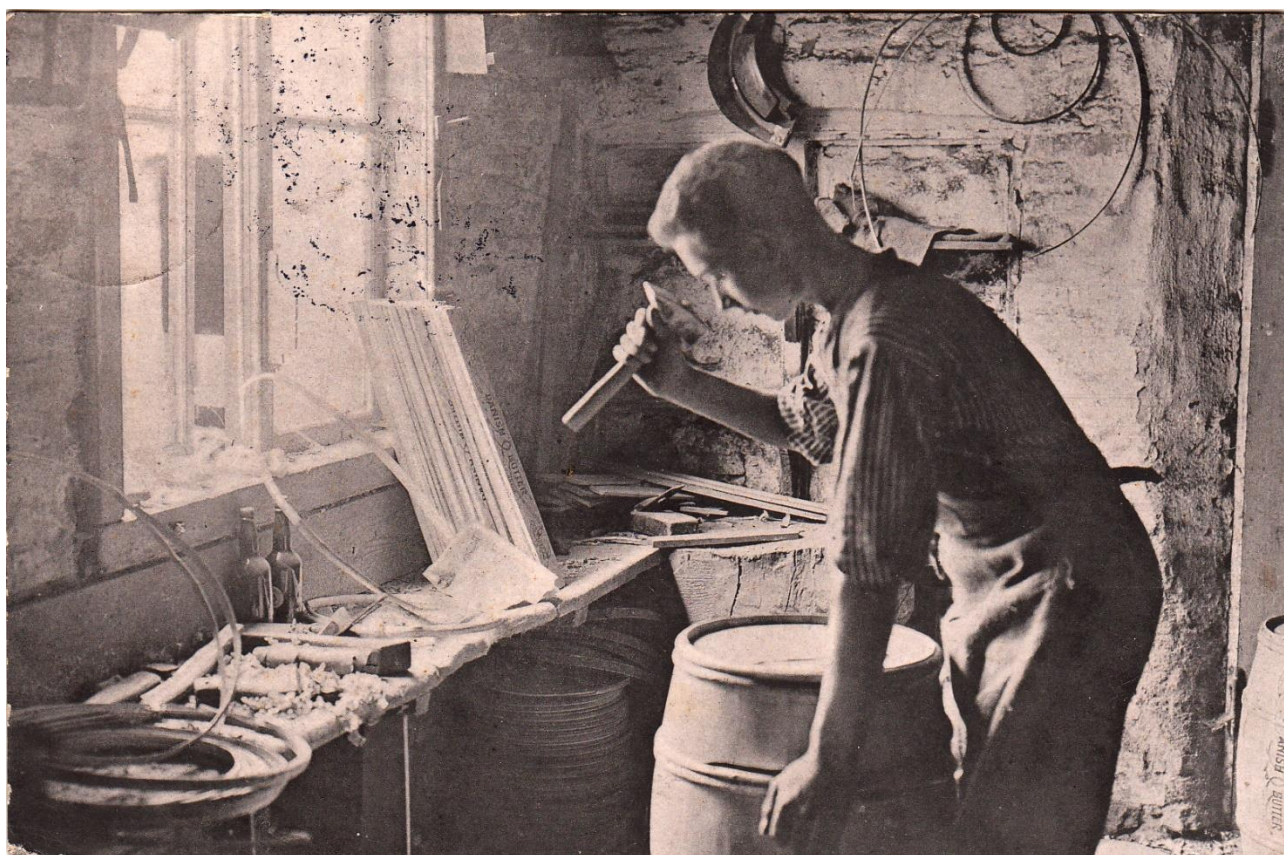
Vi er 2 postkortsamlere, der samler på disse kort - nemlig Teddy Jensen og Per Sørensen.

For øjeblikket kendes 18 kort af disse håndværkerbrevkort - så der mangler altså mindst 8 stykker - som vi håber, I vil være med til at finde frem til os.

En af adressesiderne er viser, at de alle har samme layout.

Her vil jeg vise 3 af håndværkerbrevkortene - og så får I allesammen Teddys og mit hemmelige sted på nettet at vide - hvor I kan se alle de dejlige håndværkerbrevkort. Det er nogle fremragende fotografier, desværre er trykkekvaliteten på kortene, som Stender har fået leveret fra C. G. Röder i Leipzig i Tyskland, ikke det bedste 😞. Kortene er trykt hos det tyske firma i slutningen af 1906 og udgivet hos Stender i 1907.

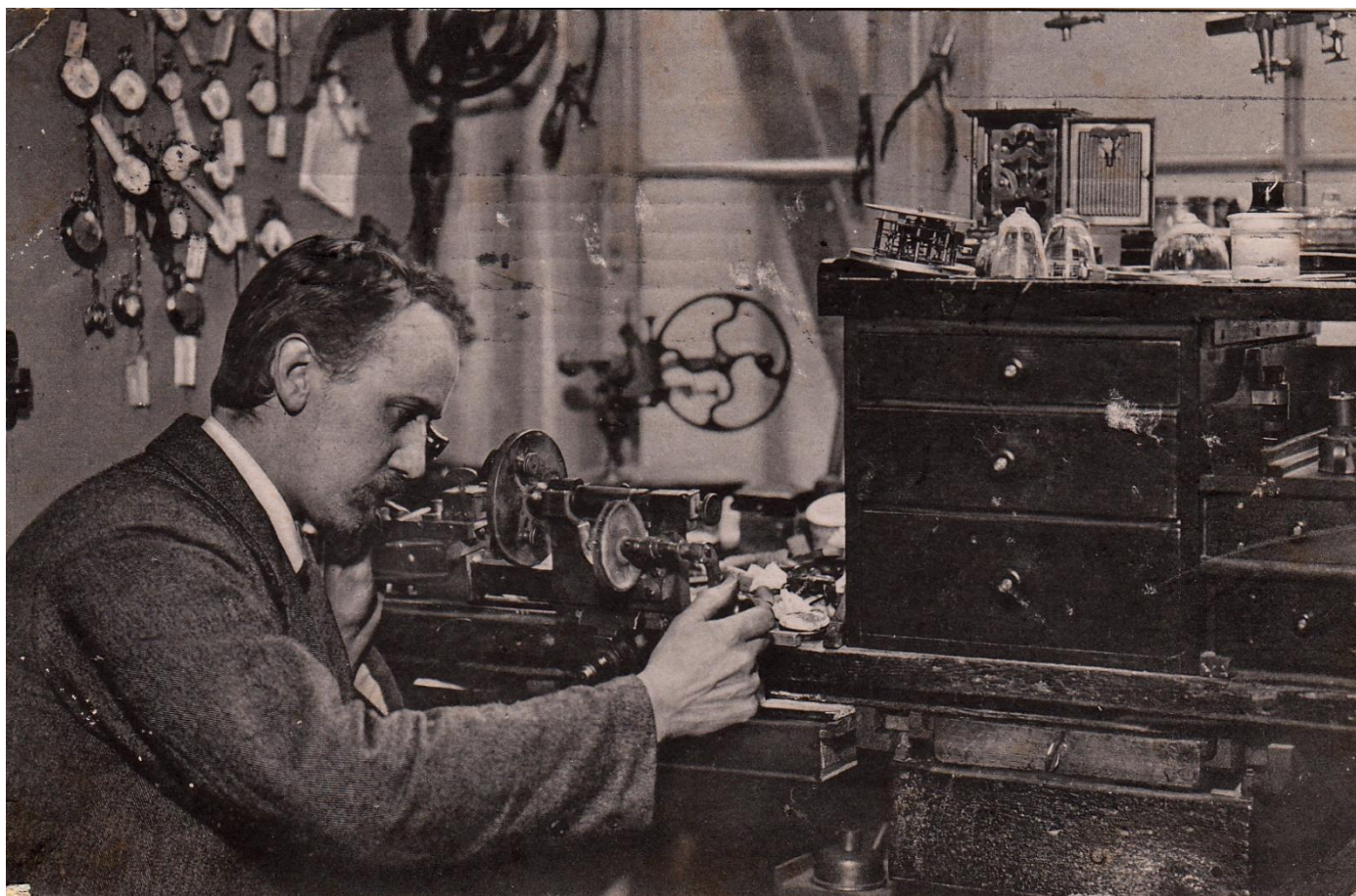
Kortene kan findes her: <http://piaper.dk/postkort/stenders-forlag-haandvaerkerbrevkort/>



Fra Bødkerværkstedet - nr.108957 - Tilhører både Teddy Jensen & Per Sørensen

Som tidligere nævnt var min far maskinmester på Slagteriet i Kolding, og han havde ansvaret for alle håndværkere. Der var et stort smedeværksted med ca. 20 ansatte, så det var 4-5 elektrikere, 5 kedelpassere, 3 malere, 1 tømrer og en bødker.

Da jeg var 6-8 år gammel (1962-64), stod bødkeren stadigvæk og lavede tønder, og jeg var tit nede i kælderen hos ham, da han var en flink mand - så vidt jeg husker, lavede han ikke særlig mange tønder mere, men hjalp tømreren med forefaldende træarbejde - tønderne havde tidligere på slagteriet været brugt til lever og anden indmad, der kunne sælges til England - ellers var det mejerierne, der havde ansat bødkere til at lave smørdritler.



Hos Uhrmageren - nr.108968 - Tilhører både Teddy Jensen & Per Sørensen



Tagtækkere - nr.108970 -

Tilhører både Teddy Jensen & Per Sørensen

Hvis der er nogen i Postkortklubben, der har nogle af de brevkort, der mangler, vil vi meget gerne have et skan eller have mulighed for at købe kortet.

Per Sørensen