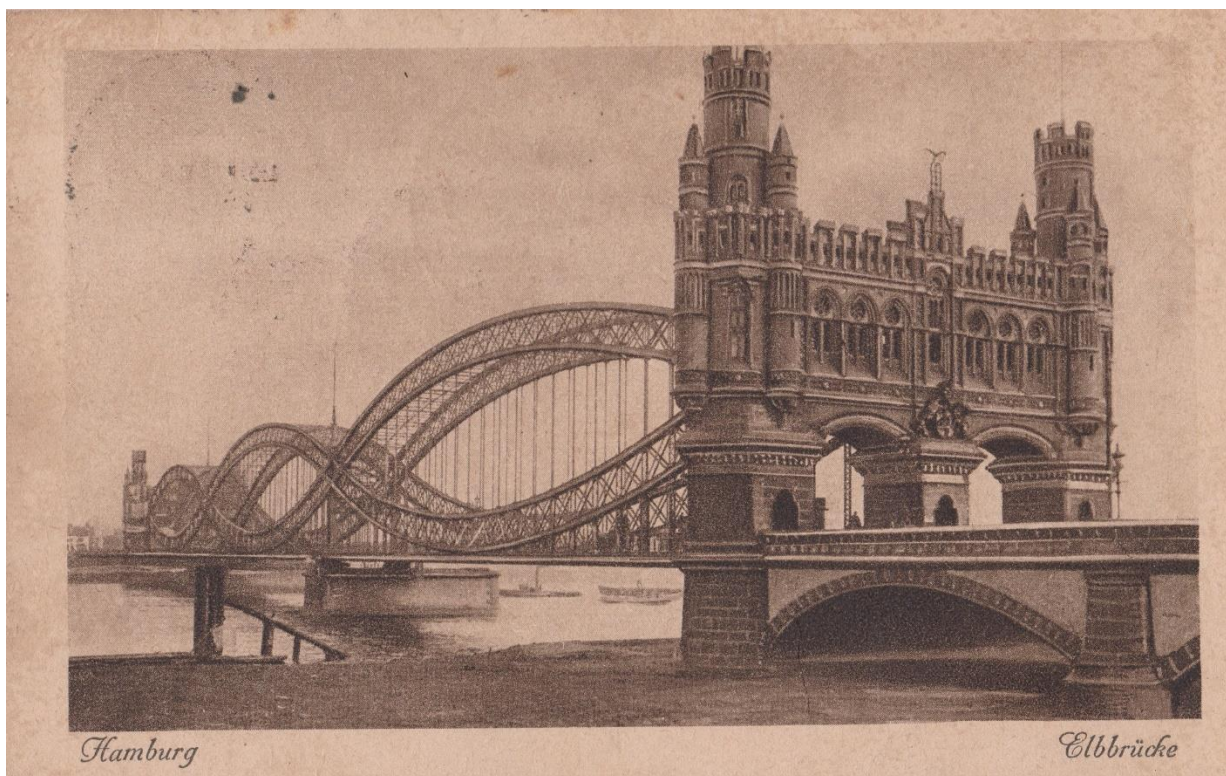


HADSTEN, HINNERUP, HILDESHEIM, HAMBORG...



Hamburg

Elbbrücke



For nogle uger siden byttede jeg mig til dette særdeles flotte postkort, stemplet i Hildesheim 14.7.1923, (10-11 Vormiddag) og sendt til Frøken Helene Rislund, "Bjergagergaard" pr. Hadsten. Grunden til, at jeg ønskede kortet i samlingen, var den, at jeg sjældent har set et så krystalklart brotypestempel fra den gamle stationsby.

Kortets adressat var imidlertid ukendt i Hadsten, jævnfør påskriften lige over stemplet:

Ikke pr. Hadsten.

Håndskriften tilhører ikke Postmester Terkelsen, som har en lige så nydelig, men mere afrundet stil. Jeg er overbevist om, at såvel påtegningen som afstemplingen er udført af Postassistent Peter Emil Jensen, der var fra Hald ved Randers, født 3.11.1894.

P. E. Jensen arbejdede sammen med Postmester Terkelsen i 16 år ved Hadsten Postkontor. Siden blev P. E. Jensen postmester i Nordborg, og derefter fandt han den 1. november 1954 sin slutstilling, da han udnævntes til postmester i Bogense.

Men hvad med "Bjergagergaard"?

Jo, den er god nok - og passer perfekt ind i lokalhistorien for Hadsten og omegn.

Ejendommen med matrikelnummer 19a med flere, Spørring Sogn, var på 69 tønder land, deraf ager 64; eng 4 og have samt gårdsplads 1, og ejeren hed på postkortets tid Johan Grundahl.

Han overtog gården i 1904 og blev født i Slesvig 30. januar 1875. Gift med Anna Rahbeck Therkildsen, født på "Kjærsholm" ved Horsens 16. februar 1875.

Postforbindelse og jernbanestation: Hinnerup, hvortil ca. 7½ km. Agermarken blev drevet i 8-marksdrift uden fast sædskifte, men for en betydelig del med frøavl.

14 køer, 20 stk. ungvæg og kalve og en tyr af jysk sortbroget race samt 5 heste.

"Bjergagergaard" ligger tæt vest for Aarhus-Randers Landevej; med fri og smuk beliggenhed, omgivet af en dejlig løvtræsplantage.



Læg desuden mærke til, at postkortet blev videresendt fra Hadsten den 16.7. kl. 9-11 Formiddag, hvilket betyder, at frøken Rislund fik sit kort – selv om det var fejlsendt – to dage efter at være sendt fra Hildesheim.

Den slags klarede det danske postvæsen for 100 år siden.

Uden brug af computerskærme, men ved hjælp af noget så selvfølgelig som en solid arbejdsindsats kombineret med service.

Flot.

Bemærk endvidere den fantastisk flotte gamle bro over Elben.